SPEELIJST

Contact: Bregje Stockbroekx, Tel: 02290 08 03, [bst@sacd.be](mailto:bst@sacd.be), [www.sacd.be](http://www.sacd.be)

Naam gezelschap: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .Titel van het werk: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

Naam van de auteur(s):: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . Datum en handtekening: . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . . .

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LAND / STAD | ZAAL / SPEELPLEK | DATA  OPVOERINGEN | AANTAL  OPVOERINGEN | **ARTISTIEKE UITKOOPSOM**  -**Exclusief kosten** (techniek, transport, commissie, …)  -**Exclusief BTW**  -Verduidelijk of de prijs geldt voor 1 opvoering of voor de reeks | **NAAM EN ADRES**  **VAN DE ORGANISATOR\***  **(= de instantie die de rechten zal betalen)** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| LAND / STAD | ZAAL / SPEELPLEK | DATA  OPVOERINGEN | AANTAL  OPVOERINGEN | **ARTISTIEKE UITKOOPSOM**  -**Exclusief kosten** (techniek, transport, commissie, …)  -**Exclusief BTW**  -Verduidelijk of de prijs geldt voor 1 opvoering of voor de reeks | **NAAM EN ADRES**  **VAN DE ORGANISATOR\***  **(= de instantie die de rechten zal betalen)** |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |

Wanneer geen auteursrechten worden betaald door de organisator zal de producent instaan voor het saldo of het volledige bedrag van de auteursrechten.

Specifieke clausule met betrekking tot voorstellingen in Nederland :

Indien u wenst dat de lokale Nederlandse organisator de rechten betaalt, raden wij u ten stelligste aan om volgende clausule in uw verkoopscontracten op te nemen:

**“ De lokale organisator is verantwoordelijk voor de betaling van de auteursrechten t.v.v. de auteur(s)(aangesloten bij auteursvereniging SACD) en zal ze aan SACD België overmaken. Deze rechten worden berekend op de bruto-recette of de uitkoopsom van de productie (waarbij de uitkoopsom zal worden beschouwd als minimum), volgens de formule die het meest in het voordeel valt van de auteur(s).**

**Alle betalingen aan SACD moeten rechtstreeks op volgend rekeningnummer worden overgemaakt:**

Rekeningnummer: 310 1145173 77  
DOMICILIERING : ING Marnix Business Branch, Troonstraat 1, 1000 Brussel (België)  
B.I.C. (SWIFT adress ) : BBRUBEBB  
IBAN ( International Bank Account Number) : BE80 3101 1451 7377

**De auteursrechten dienen, ten laatste, 30 dagen na ontvangst van de factuur te worden betaald.**

Indien deze clausule niet in het verkoopscontract voorkomt, is het uiterst moeilijk om de rechten bij de Nederlandse organisator te innen en is SACD genoodzaakt een factuur aan het producerende gezelschap te sturen. Gelieve steeds een kopie van het contract met de lokale organisator naar SACD te sturen.